

DOM

ТЕНДЕНЦИИ, НАПРАВЛЕНИЯ, НОВИНКИ, ИНТЕРЬЕР, ДИЗАЙН, СТРОИТЕЛЬСТВО, ТЕХНОЛОГИИ

Вдохновение - это умение приводить себя в рабочее состояние.

Вдохновение нужно в поэзии, как в геометрии.

А. С. Пушкин



Весной 2004 года в процессе строительства здания филиала ОАО Банка ВТБ на проспекте Славы в Белгороде был объявлен конкурс на разработку дизайна интерьеров основных помещений этого здания. Участникам предложили создать свое решение интерьера на основе операционного зала первого этажа.

DOM Архитектура



Победителем конкурса стала проектная фирма «Дом и К». В дальнейшем конкурсный проект был сильно переработан, но это коснулось больше стилистики и отделочных материалов, идея решения геометрии пространства и форм была сохранена. В отношении стилистики операционных залов основным пожеланием заказчика была ориентация на классический стиль, который бы работал на имидж стабильного и надежного банка. Управляющим филиалом Банка Пашенцевым В. Ф. была поставлена задача авторам проекта создать необычный, технологичный, экологичный и уютный интерьер, соответствующий имиджу компании.

Основная идея проекта лежит в организации существующего геометрически сложного пространства, путем его объединения потолочной дугообразной конструкцией с витражами, свя-



Денис Крохмаль,
гл. архитектор «Дом и К»

занной проекцией со сложным рисунком пола. Идея рисунка пола взята из классических решений площадей эпохи Возрождения, колонны – стилизованный на современный лад коринфский ордер, верхняя часть перегородки кабины клиентов – стилизован-



ный антаблемент дорического ордера (система колонн, продуманная древними греками и римлянами).

Поскольку это головной офис белгородского филиала, который посещают клиенты, респектабельность интерьера очень важна. Стойка ресепшена, выполненная из шпона вишни, имеет простую лаконичную форму. Ее теплая деревянная поверхность придает необходимый уют и в то же время официальна. Стена за ней отделана керамогранитом Mirage. Слева от входа – зона ожидания с мягкими кожаными диванами от MaxInterior.

Парадная лестница вместе с массивной хрустальной люстрой от Unisar являются одними из центральных элементов композиции интерьера первого этажа. Ограждение лестницы изго-



Максим Дмитриев,
гл. конструктор «Дом и К»

Особый интерес представляет разработка решений отделки колонн и потолков, а также элементов стационарной мебели операционных залов



твлено специалистами завода художественных металлоизделий «ЖБК-1».

По словам главного конструктора компании «Дом и К» Максима Дмитриева, «разработка элементов отделки помещений на основе 3D изображений интерьерной части проекта велась в сжатые сроки и требовала буквально «мозгового штурма». Особый интерес представляет разработка решений отделки колонн и потолков, а также элементов стационарной мебели операционных залов (перегородок, стоек, кассовых кабин). Достаточно сложной и кропотливой была работа по разбивке

геометрического рисунка пола и натурального гранита, которая проводилась в тесном контакте со специалистами московской фирмы-производителя «Гефест». Следует отметить заслугу всех производителей работ, которые «включили в жизнь» проектное решение.» Данный проект позволил «Дом и К» выйти на рынок банковских интерьеров. На сегодняшний день клиентами «Дом и К» являются: «Сберегательный банк РФ», «Банк Москвы», «Росбанк», «Газпромбанк», «Газэнергопромбанк», «Хандельсбанк» и многие другие.

Основную площадь первого и второго этажей филиала Банка ВТБ занимают операционные залы, оснащенные современными техническими решениями: системой электронной очереди, пневмопочтой (компания «Европеум», Словакия).

Интерьеры залов решены преимущественно в теплых, натуральных тонах: бежевом, цвете «топленого молока», темно-коричневом. Общая нейтральная цветовая гамма создает приятную зрительную среду.

Работая над дизайн-проектом, авторы отталкивались от

DOM Архитектура



современных представлений о комфортабельном рабочем пространстве. Им удалось создать максимальные удобства для клиентов и официально-деловую атмосферу для работников банка. Основные принципы, на которые опирались авторы проекта, – достижение выразительности с применением современных технологий и качественных материалов. В качестве отделочного материала для стен и колонн в переговорных использовали



облицованные деревянные панели фабрики MaxInterior. Этой же фабрикой выполнены и операционные стойки на первом и втором этажах, предназначенные для комфортного обслуживания клиентов.

Материалы, использованные в отделке операционных залов, имеют международное происхождение: стены – итальянский полированный керамогранит, полы – гранитные плиты из Бразилии, Индии, России, Норвегии, люстры – испанский хрусталь, выполненный совместным российско-канадским предприятием, витражи изготовлены белгородской компанией «Стеклодизайн» по американской технологии, потолочные звукоизоляционные панели – Швеция.

Воплощенный проект банка ВТБ является одним из наиболее интересных объектов, реализованных в Белгороде фирмами: «Дом и К», «Лекс», «Стеклодизайн» и MaxInterior. ♦



Участники строительства Банка ВТБ



Дмитрий Виноградов, директор компании «Лекс»



Алексей Шацкий, ком. директор ООО «МАКС-Интерьер»



Александр Янчук, директор компании «Стеклодизайн»



Такие конструкции, как зимние сады, всегда очень сложно вписываются в интерьер здания. В данном случае, в ВТБ основной сложностью было то, что зимний сад появился в плане уже после создания архитектурного проекта. Эту задумку необходимо было гармонично вписать в уже существующий паспорт. Как правило, зимний сад – это самая сложная часть здания от подвала до флагштока. Все зимние сады – это сложные и дорогие элементы. Для них предназначены специальные конструкции, которые позволяют выполнять множество ломанных очертаний в стекле. На сегодняшний день зимний сад Банка ВТБ – это уникальное строительное сооружение. Подобной конструкции в ближайшие годы, я думаю, больше пока не появится. Интенсивность появления подобных строений в Белгороде – раз в пять лет. Безусловно, работа была очень интересной. Нашей компании выполнение данного зимнего сада добавляет гордости.

Нами были выполнены не только значимые объекты в Белгороде, но и в других регионах России, а также в странах СНГ. Одним из примеров создания нашей компанией эксклюзивного интерьера в Белгороде является центральный офис Банка ВТБ. Нами выполнены работы по разработке, созданию и монтажу: холла первого и второго этажей, операционных залов первого и второго этажей, дверей и колонн, а также диванов, кресел и зон переговоров. Отдельного внимания заслуживают кабинеты руководителей. При производстве были использованы материалы: массив бук, натуральный шпон вишни, латунь и стекло, натуральная кожа итальянского производства. Все эти составляющие интерьера помогают Банку ВТБ уже несколько лет занимать лидирующие позиции в нашем городе, восхищая своих клиентов уже с первых минут посещения банка, подчеркивая свой безупречный имидж, надежность и стабильность.

Мы адаптировали и улучшили исходный рисунок витража, сделали его немного более интересным, по сравнению с исходным вариантом. Нашей задачей было быстрое и качественное выполнение заказа. Мы сохранили желаемую цветовую гамму витража, которая гармонирует с общим интерьером. Витраж выполнен из акрилового французского стекла, что значительно облегчает его установку. Если говорить о технологии, то это так называемый накладной витраж. Суть этой технологии заключается в том, что на цельную основу клеится витражное покрытие, похожее на пленку, и затем обрамляется оловянной лентой. В данном витраже использовано около 47 фрагментов стекла, на каждый из которых наносилось изображение и монтировалось в единую конструкцию. Прелесть витража в Банке ВТБ состоит в том, что он получился достаточно воздушным, хорошо пропускает свет и доставляет эстетическое удовольствие посетителям банка.